

Tine Scheibe

Jahrgang	1988
Größe	172 cm
Haare	braun
Augen	blau-grau
Wohnort	Berlin
Fremdsprachen	Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Berlinerisch (Heimatsdialekt), Sächsisch (fließend)
Sport	Akrobatik (gut), Bogenschiessen (gut), Fechten (gut), Jonglieren (gut), Windsurfen (gut), Yoga (gut), Golf (Grundkenntnisse)
Tanz	Bühnentanz (gut), Gesellschaftstanz (gut), Walzer (gut)
Instrumente:	Akkordeon (sehr gut), Percussion (sehr gut) Klavier
Gesang	A Capella (sehr gut), Bühnengesang (sehr gut), Chor (sehr gut), Musical (sehr gut), Pop (sehr gut), Rock (sehr gut), Soul (sehr gut), Ballade (gut)
Stimmelage	Mezzosopran
Fähigkeiten	Jonglieren, Pantomime

Ausbildung

2017	Workshop Bettina Lohmeyer, Coach
2012	Workshop Berliner Schule für Schauspiel, Mikrofonsprechen bei Dietrich Petzold Workshop Berliner Schule für Schauspiel Filmseminar bei Jeanette Wagner
2010-2013	Ausbildung an der Berliner Schule für Schauspiel (BSfS)

Bühne (Auswahl)

2024	Sommerfest , Westfälisches Landestheater, Hauptrolle Charlie Regie: Martin Schulze
2024-2023	Westfälisches Landestheater Außer Kontrolle , Nebenrolle Pamela Willem, Regie: Ralf Ebeling Woyzeck , durchgehende Hauptrolle Marie, Regie: Markus Kopf Warten auf'n Bus , Nebenrolle, Regie: Ralf Ebeling

watergate casting

- 2024-2023 **Sörensen hat Angst**, Ensemble Hauptrolle, Regie: Karin Eppler
Elektolurch im Sonderzug - Die Show der deutschen Rockmusik,
Ensemble Hauptrolle, Regie: Tankred Schleinschock
Der Vorleser, Hauptrolle Hanna Schmitz, Regie: Pia Böhme
Pubertier, Hauptrolle Sara, Moritz, Finn, Regie: Kristoffer Keudel
- DAS DA Theater**
- 2023 **Träume das Licht**, Musical, Ensemble Hauptrolle, Regie: Maren Dupont
2023-2022 **Old School**, Musiktheater, Hauptrolle Leonie Immer, Regie: Maren Dupont
Pettersson und Findus - Eine Geburtstagstorte für die Katze
Hauptrolle, Regie: Tom Hirtz
- 2022 **Wie im Himmel**, Hauptrolle Lena, Regie: Maren Dupont
Am kürzeren Ende der Sonnenallee, Ensemble Hauptrolle,
Regie: Maren Dupont
- 2021 **Hair**, Ensemble Hauptrolle, Regie: Tom Hirtz
2022-2020 **Oh wie schön ist Panama**, Hauptrolle kleiner Bär, Regie: Tom Hirtz
Offene Zweierbeziehung, Hauptrolle: Antonia, die Ehefrau
Regie: Tom Hirtz
- 2020 **Auf und davon**, Hauptrolle Layla, Regie: Maren Dupont
2020-2019 **I love you, you're perfect**, now change, Hauptrolle, Regie: Maren Dupont
2021-2019 **Der Grüffelo**, Hauptrolle Tante Lena/ Fuchs/Eule/Schlange,
Regie: Tom Hirtz
- 2019 **Linie 1**, Ensemble Hauptrolle Maria, Lumpi, Risi, Chantal, Passantin,
Touristin, Musikerin, Regie: Tom Hirtz
- 2019-2018 **Ein Sams zu viel**, Hauptrolle Frau Annemarie Rotkohl, Regie: Achim Bieler
2018 **Er ist wieder da**, Ensemble Hauptrolle, Regie: Tom Hirtz
Ewig Jung, Hauptrolle Frau Scheibe, Regie: Tom Hirtz

Film

- 2004 Mädchen in „Stell dir vor“ (Kurzfilm),
Regie: Stephan Samuel, Gasometer Berlin,
ACADEMY Bühnenkunstschule

Stargarder Straße 20
10437 Berlin
tel. 030 - 283 91 373
watergatecasting.de

mail@watergatecasting.de